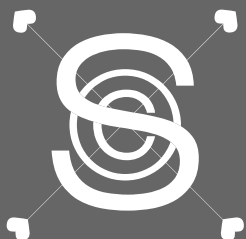


SAVE OR CANCEL



RAPORT DE ACTIVITATE

- 2 0 2 5 -

CUPRINS

2 Despre Save or Cancel

3 Romanian Street Art

4 BSBSA (Belgrade Sofia
Bucharest Street Art)

5 Un-hidden Goes West Side
Hallo Fest

7 Un-hidden Street Art
Guide

8 Artă în lucru, nr. 4

9 feeder.ro

11 Direcții în 2026



ROMANIAN STREET ART: Tur ghidat de street art și graffiti cu Tobias Barenthin Lindblad +
[Dokument Press] în zona lăncului, 16 Martie 2025
Fotografie © Save or Cancel, George-Andrei Ilie

SAVE OR CANCEL

Din 2009, **Save or Cancel** este un mediu de comunicare și propagare a **artelor** și **culturii**, promovând și facilitând rolul acestora în societatea contemporană.

Programele **multidisciplinare autogenerate** de Save or Cancel au ca scop identificarea oportunităților sustenabile și adaptabile de (re)valorizare a existentului prin **proiecte** și **programe culturale** și **editoriale**.



Echipa

Cristina Popa - designer social, editor, membru fondator
Andrei Racovițan - arhitect, editor, membru fondator

Colaboratori

Andrei Barbu - editor de conținut
George-Andrei Ilie - fotograf, videograf
Alexandru Donicioară - editor de conținut



ROMANIAN STREET ART: Vernisaj expoziție, lansare catalog și hartă de artă stradală, 18 Octombrie 2025
Lente, str. Dionisie Lupu 78, București
Fotografie © Save or Cancel, George-Andrei Ilie

Proiectul BSBSA (Belgrade Sofia Bucharest Street Art) prezintă practici moderne de artă în spațiul public din Bulgaria, Serbia și România, cu o misiune clară: să stimuleze crearea și circulația artei europene în Peninsula Balcanică.

Pentru a realiza acest lucru, proiectul BSBSA reunește artiști din medii diverse. Colaborând pentru realizarea unor instalații de artă, aceștia redefinesc spațiile publice din **Bulgaria, România și Serbia.**

Proiectul, cofinanțat prin programul Europa Creativă al Uniunii Europene, urmărește să consolideze capacitatea sectoarelor culturale și creative europene, promovând participarea internațională. În acest scop, se vor realiza schimburi culturale și activități pentru mobilitatea operelor artiștilor, care vor fi prezentate în cadrul unor expoziții publice multidisciplinare care acoperă cele trei țări.

În esență, proiectul **BSBSA** valorifică arta pentru a umaniza spațiile publice din **Bulgaria, România și Serbia.** Prin intervenții artistice, ateliere de lucru, discuții, tururi ghidate, o carte de artă urbană, o hartă a artei stradale și expoziții multidisciplinare, proiectul colaborează cu comunitățile locale, artiștii și persoanele interesate pentru a regenera și promova spațiile publice.

Obiectivele proiectului:

- Realizarea a șase intervenții artistice pentru a transforma spațiile publice.
- Organizarea a zece ateliere creative pentru toate vârstele.
- Organizarea a șase discuții cu artiștii pentru interacțiuni captivante.
- Realizarea a opt tururi ghidate ale artei stradale

din Belgrad și Sofia.

- Publicarea unei cărți de artă urbană care documentează intervențiile din România, Bulgaria și Serbia.
- Crearea unei hărți care să ghideze exploratorii urbani către intervențiile artistice din spațiile publice.
- Organizarea a trei expoziții multidisciplinare pentru a facilita schimbul cultural.

Partenerii din cadrul consorțiului de proiect sunt **Udrzenje Gradjana Kruna** din Republica Serbia, **Mnogo Deinosti Enterprice** din Bulgaria, iar coordonatorul proiectului este **Save or Cancel production SRL** din România.

Parteneri: **Lente, Biblioteca Metropolitană București, Romexpo, CAV** (Centrul Artelor Vizuale Multimedia)

Parteneri media: **Amsterdam Street Art, Empower Artists, digitizArte.ro, feeder.ro, Igloo, IQads, I Support Street Art, La pas prin Brașov, Litera 9, Modernism.ro, Munteanu Recomandă, PRwave, Street Art Belgrade, Revista Atelierul, Revista Bagabont, Revista Golan, The Institute, Zeppelin, Un-hidden Romania, Ziarul Pozitiv**

Proiectul Small Scale Cooperation **Creative Europe** 101131802 – BSBSA este cofinanțat prin programul **Europa Creativă** al **Uniunii Europene**, în cadrul apelului pentru proiecte CREA-CULT-2023-COOP.

Acest text reflectă doar punctul de vedere al autorului (autorilor), iar Comisia Europeană nu poate fi trasă la răspundere pentru orice utilizare a informațiilor conținute în el.



Mural workshop with Bulgarian artist **GLOW** // Sofia, Bulgaria



Mural / street art guided tour with Bulgarian artist **Aleksii Ivanov** // Sofia, Bulgaria



Street art guided tour with **Visionary** // Sofia, Bulgaria



Mural / public art talk with Romanian artist **Pisica Pătrăță** // Varna, Bulgaria

ACTIVITIES CALENDAR

2023 / YEAR 1

October 2023

- Project launch / online

December 2023

- Kick-off meeting in Belgrade, Serbia
- bsbsa.org website launch / online

2024 / YEAR 2

January 2024

- Street art workshop w/ Ortaku (1) in Bucharest, Romania

June 2024

- Street art workshop w/ SANDi (2) in Bucharest
- Street art intervention by Jana Danilović (RS) (1) in Bucharest
- Artist talk w/ Jana Danilović (SR), presentation by Liljana Radošević (SR) (1) in Bucharest

October 2024

- Street art workshop w/ Aleksi Ivanov (BG) (3) in Bucharest
- Street art intervention by Aleksi Ivanov (BG) (2) in Bucharest
- Artist talk by Aleksi Ivanov (BG) (2) in Bucharest

2025 / YEAR 3

January 2025

- Street art workshop (4) in Bucharest, Romania
- Street art exhibition (1) in Bucharest, Romania

March 2025

- Street art workshop w/ Glow (5) in Sofia, Bulgaria

May 2025

- Guided street art tour w/ Aleksi Ivanov (1) in Sofia, Bulgaria

June 2025

- Guided street art tour (2) in Sofia, Bulgaria

September 2025

- Street art workshop w/ Pisica Pătrăță (RO) (6) in Varna, Bulgaria
- Street art intervention w/ Pisica Pătrăță (RO) (3) in Varna, Bulgaria
- Artist talk w/ Pisica Pătrăță (RO) (3) in Varna, Bulgaria

October 2025

- Guided street art tour (3) in Bulgaria

2026 / YEAR 4

January 2026

- Street art workshop w/ Mouse (7) in Varna, Bulgaria

February 2026

- Guided street art tour (4) in Varna, Bulgaria

May 2026

- Street art workshop (8) in Sofia, Bulgaria
- Street art intervention (4) in Sofia, Bulgaria
- Artist talk (4) in Sofia, Bulgaria
- Guided street art tour (5) in Sofia, Bulgaria
- Street art exhibition (2) in Bulgaria
- Digital street art map launch / online

September 2026

- Guided street art tour (6) in Belgrade, Serbia

2027 / YEAR 5

January 2027

- Street art workshop (9) in Belgrade, Serbia
- Street art intervention (5) in Belgrade, Serbia
- Artist talk (5) in Belgrade, Serbia

February 2027

- Guided street art tour (7) in Belgrade, Serbia

August 2027

- Street art book launch

September 2027

- Street art workshop (10) in Belgrade, Serbia
- Street art intervention (6) in Belgrade, Serbia
- Artist talk (6) in Belgrade, Serbia
- Guided street art tour (8) in Belgrade, Serbia
- Street art exhibition (3) in Belgrade, Serbia



Ce?
Romanian Street Art este un program cultural de regenerare urbană, conceput ca o serie de 8 intervenții artistice, 2 apeluri deschise, 5 ateliere creative de artă, 4 tururi ghidate, un album, o hartă și o expoziție, care au ca scop umanizarea prin artă a spațiilor publice din 4 orașe din România.

Cum?
Co-creația, producția artistică și participarea comunității de artiști și rezidenți la regenerarea spațiului public sunt instrumente prin care programul produce intervenții la scara umană și trasee culturale. Apelurile deschise și atelierele susțin expresia artistică în spațiul public și educația culturală non-formală.

Unde?
În spațiul public din Brașov, București, Cluj-Napoca, Iași, și online.

Cine?

Save or Cancel, prin revista online **feeder.ro**, alături de artiști, muzicieni, colaboratori, parteneri.

Echipa
Cristina Popa - concept, management economic și dezvoltare web
Andrei Racovițan - arhitectură, management, coordonator proiect

Colaboratori
Andrei Barbu - editor de conținut
George-Andrei Ilie - fotograf, videograf
Alexandru Donicioară - editor de conținut
Carmen Ciuraru - ghid autorizat

PROGRAM CO-FINANȚAT DE:



15 Martie



Atelier de street art și graffiti cu Tobias Barenthin Lindblad [Dokument Press]
↓ Lente Lupu, București

16 Martie



Christopher Dyer & **Klonism**
↓ Romexpo, Bulevardul Expoziției, București

16 Martie



Tur ghidat de street art și graffiti cu Tobias Barenthin Lindblad [Dokument Press]
↓ Șoseaua Mihai Bravu (zona Iancului), București

Aprilie - Iunie



Apel deschis pentru intervenții artistice în spațiul public din București
↓ online

18 Aprilie



Grupa Mosaic (Ania Kliniewska, Asia Lichwa, Cătălina Bondoc, Bianca Barzoiu, Jakub Horosz, Kuba Borkowski, Martyna Lewandowska, Marcel Ciatkowski, Marcin Costilla-Kaminski, Nina Dziwoki, Stefan Niculai, Weronika Wyrobek, Wiktoria Konopczyk)
↓ Șoseaua Mihai Bravu 75/83, bl. C17, sc. C

Iulie



Lansare harta street art
↓ online

14 - 20 Iulie



Zmaja câștigătoare apel deschis
↓ SF Travel, Str. Candiano Popescu 41, București

25 - 31 August



Zivink câștigător apel deschis
↓ Șoseaua Iancului 1, București

2 - 9 Septembrie



Zmogk câștigător apel deschis (mural) și Cosmin (coloană sonoră)
↓ Romexpo, Bulevardul Expoziției, București

4 Octombrie



Tur ghidat de street art
↓ Șoseaua Mihai Bravu (zona Iancului), București

11 Octombrie



Atelier de street art cu Serebe
↓ Lente Lupu, București

18 - 28 Octombrie



Expoziție de street art, lansare album și hartă de street art
↓ Lente Lupu, București

PRODUS DE:



DISTRIBUIT DE:



PARTENERI:



PARTENERI MEDIA:





DATE STATISTICE

feeder.ro este o revistă online de cultură care, începând cu 2004, publică știri și articole despre cultura urbană, evenimente, artă contemporană, muzică, design, și street art.

Revista online feeder.ro este o platformă de comunicare între artiști locali și internaționali și publicurile noi, și s-a transformat rapid în „ghidul cultural” de referință din România, atât pentru tineri în căutare de activități alternative pentru timp liber, cât și pentru publicul educat, de vârstă medie, din mediul urban.

Materialele publicate de revista online feeder.ro acoperă domenii ca muzica electronică, evenimente culturale specializate, apeluri deschise pentru artiști, ș.a.m.d. Extinderea spectrului de servicii și produse online este un pas firesc pentru a dezvolta dialogul pe care feeder îl întreține cu cititori, artiști și parteneri.

Democratizarea procesului de self-publishing facilitează libertatea de exprimare a tinerilor artiști și manageri culturali, transformând cititorul feeder.ro în creator de conținut.

Revista online "feeder.ro"
ISSN 2734 - 5637
ISSN-L 2734 - 5637

Echipa

Andrei Racovițan - manager, PR, curator
Cristina Popa - editor coordonator, social designer, web developer
Andrei Barbu - editor
Vixi Pixi - editor
Alexandru Donicioară - editor

Colaboratori (contribuții de conținut)

Alexandra Bujenita - editor artă / evenimente culturale
Andrei Bucureci (Sound of Art to Come) - editor artă / evenimente culturale
Mihaela Ion - editor artă / evenimente culturale
Elena Dobre - editor artă / evenimente culturale
Art Reactor - editor artă / evenimente culturale
The Institute - editor artă / evenimente culturale
Flora - editor artă / evenimente culturale
Mara - editor artă / evenimente culturale
Romanian Noise - editor muzică
Favouritizm - editor muzică
Mike Media - editor muzică
Onderons Records - editor muzică
Greg Sawyer - editor muzică

WEBSITE



23.000
vizitatori unici



34.705
vizualizări

SOCIAL MEDIA



367.979
vizualizări

24.349
abonați



1.190.953
vizualizări

672.480
audiențe



260.818
ascultări

19.376
abonați



367.065
vizualizări

7.792
abonați



23.928
vizualizări

2.075
abonați

2.244.818

TOTAL VIZUALIZĂRI 2025

Parteneri

deejay.de

IQads

zeppelin

THE INSTITUTE

For your online presence

EMPOWER ARTISTS.

igloo

citakara

ZIARUL POZITIV

UN-HIDDEN

GOES

WEST SIDE HALLOWFEST

Un-hidden Goes West Side Hallo Fest a transformat Sectorul 6 într-o zonă vie, plină de culoare și creativitate, prin 6 sesiuni de live painting și 3 ateliere gratuite de artă urbană dedicate comunității locale. Participanții la West Side Hallo Fest au fost invitați în zilele de 25 și 26 Octombrie 2025 să exploreze arta ca experiență colectivă, să interacționeze cu artiștii și să descopere cum spațiul public poate deveni un loc de joacă artistic – cu un strop de mister și energie de Halloween.

Proiectul cultural Un-hidden Goes West Side Hallo Fest (UGWSHF) este produs de Save or Cancel (Cristina Popa, Andrei Racovițan) și co-finanțat de Sectorul 6 al Municipiului București.

3 ATELIERE DE STREET ART GHIDATE DE MARIA BĂLAN, PISICA PĂTRATĂ, LUNĂ
6 INTERVENȚII ARTISTICE - LIVE PAINTING DE COON ONE, MSER, OCU, ORTAKU, ROPER, SEREBE
1 HARTĂ A LUCRĂRILOR DIN SECTORUL 6



PRIMĂRIA
SECTORULUI 6



MSERO



ROPER



SEREBE



COON ONE



ORTAKU



OCU



SAVE OR CANCEL



feeder.ro



digitizArte.ro



Bucuresti - Sectorul 6 - Strada 100



ARHITECTURA, SPAȚIU, DOL



PROIECT CO-FINANȚAT DE:



Al patrulea număr al revistei „Artă în lucru” este disponibil online, pe feeder.ro/shop, iar în curând va putea fi răsfoit gratuit în rețeaua Bibliotecii Metropolitane București.

„Artă în lucru” este o revistă care explorează arta urbană, sub forma unui puzzle alcătuit din materiale și produse culturale din diferite domenii, încurajând gândirea creativă prin exerciții de colorat sau de tip rebus, integrale, unește punctele, găsește diferențele între imagini. Revista invită cititorii să descopere artiști și lucrările acestora într-o manieră informală și relaxată accesibilă, indiferent de pregătire sau aptitudini artistice.

Lucrările artiștilor realizate în spațiul public au adesea un caracter efemer. Prin procesul de documentare, catalogare, arhivare și transferare într-un mediu fizic, tipărit, aceste lucrări capătă o viață nouă într-un nou context.

Al patrulea număr al revistei „Artă în lucru” reunește o serie de lucrări realizate de artiști contemporani activi și apreciați pe plan local și internațional din 9 țări, Adama, Alexa Lincu, Artminina (Ucraina), Cage, Christopher Dyer (Peru), DeDe Defined Detail, Diedra.ro, Erps, Harcea Pacea, Lbws Cat (Ucraina), Mebster, Mona Toma, Mouse (Bulgaria), Msero, Ohboy, One Truth Bros (Elveția), Ortaku, Pisica Pătrată, Popescu, Roser, RUN (Iran), Viață, Zivink (Israel), Zmaja (Serbia) și Zmogk (Rusia).

Design copertă realizat de Ohboy.

Echipa:

Cristina Popa - editor, management economic

Andrei Racovițan - edior, management de proiect

Proiectul editorial „Artă în lucru, nr. 4” este produs de Save or Cancel (Cristina Popa, Andrei Racovițan) prin feeder.ro și co-finanțat de AFCN.

Parteneri: Biblioteca Metropolitană București, BSBSA (Belgrade Sofia Bucharest Street Art), digitizArte.ro, Igloo.ro, IQads.ro, La pas prin Brașov, Litera 9, Modernism.ro, Munteanu, PRwave, Revista Atelierul, The Institute, Un-hidden Romania, Zeppelin, Ziarul Pozitiv

Proiectul nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.

ISSN 2971-8376 ISSN-L 2971-8376



PRODUS DE:



DISTRIBUIT DE:



PARTENERI:



PARTENER MEDIA:





Editoria **Save or Cancel** lansează cartea **Un-hidden Street Art Guide** care continuă demersurile platformei culturale, în promovarea artei contemporane în spațiul public.

După o serie de publicații dedicate artei urbane, dintre care amintim **Un-hidden Street Art in Romania** (2019, 2021, 2022), **Street Art Bucharest** (2021), **Viața Zidurilor în Spațiul Public** (2022), **Deciphering Streets Through Art** (2024), și **Romanian Street Art** (2025), această nouă carte reunește lucrări remarcabile realizate de artiști locali și internaționali în România.

Ghidul propune o explorare a spațiului urban prin artă strădală independentă, conectând lucrările prin 15 trasee tematice în **Arad, Brașov, București, Cluj, Constanța, Iași, Ploiești, Reșița, Târgu Jiu, Timișoara, și Sibiu**. Publicația funcționează ca un instrument de educație vizuală, activare culturală și turism alternativ, adresându-se atât localnicilor, cât și vizitatorilor.

Proiectul editorial susține regenerarea urbană, arhivând arta efemeră în format tipărit, și totodată, stimulează implicarea comunității în viața culturală a orașelor.

Ediția tipărită **Un-hidden Street Art Guide** prezintă o colecție atent curatoriată și actualizată a culturii urbane din România, cartografiind activitatea recentă a artiștilor independenți care lucrează în spațiul public, a organizațiilor culturale, și

festivaluri care susțin acest fenomen, precum **Artown** (Ploiești), **Citizenit** (Arad), **FISART** (Timișoara), **Memoriile Cetății** (Timișoara), **Outline** ((București), **PeWall** (Constanța), **RegenerArte** (Iași), **SISAF** (Sibiu), **Streetwise** (București) și **Un-hidden Romania** (Romania).

Parteneri

Biblioteca Metropolitană București, BSBSA (Belgrade Sofia Bucharest Street Art), **digitizArte.ro, Igloo, IQads.ro, La pas prin Brașov, Litera 9, Modernism.ro, Munteanu, PRwave, Revista Atelierul, The Institute, Un-hidden Romania, Zeppelin, Ziarul Pozitiv.**

Echipa

Cristina Popa - editor, management economic
Andrei Racovițan - editor, management de proiect

Colaboratori

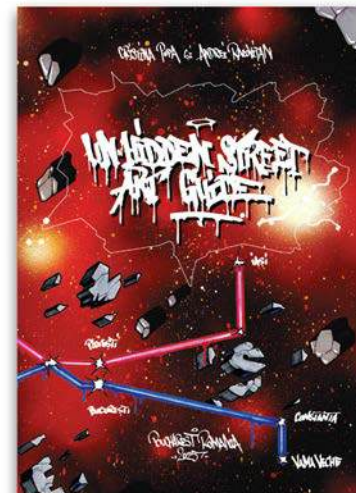
MSERO - design copertă

Proiectul editorial "**Un-hidden Street Art Guide**" este produs de **Save, or Cancel** (Cristina Popa, Andrei Racovițan) și co-finanțat de **AFCN**.

Proiectul editorial nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.

ISBN 978-606-95626-5-9

PROIECT CO-FINANȚAT DE:



PRODUS DE:



SAVE OR CANCEL

DISTRIBUIT DE:



feeder.ro



digitizArte.ro



Un-hidden Romania



Bucharest Sofia Belgrade Street Art



Biblioteca Metropolitană București



Clujeni



igloo



IQads



La pas prin Brașov



Litera 9



MODERNISM



MUNTEANU



PRwave



THE INSTITUTE



zeppelin



ZIARUL POZITIV



SAVE OR CANCEL

Direcții 2026

Promovarea egalității de gen și a diversității

Susținerea debutului artistic

Promovarea toleranței și a diversității

Producția artistică multidisciplinară



ROMANIAN STREET ART: Zmaja 🇷🇴 câștigătoare apel deschis, 20 Iulie 2025
SF Travel, Str. Candiano Popescu 41, București
Fotografie © Save or Cancel, George-Andrei Ilie

Contact

info@saveorcancel.tv