

SAVE OR CANCEL



RAPORT DE ACTIVITATE

- 2 0 2 4 -





CUPRINS

- 2 Despre Save or Cancel
- 3 Artă în lucru, nr 3
- 4 Ateliere și Tururi Un-hideen
- 5 BSBSA (Belgrade Sofia
Bucharest Street Art)
- 7 Deciphering Streets
Throught Art
- 8 feeder.ro
- 9 Romanian Street Art
- 11 Direcții în 2025

SAVE OR CANCEL

Din 2009, **Save or Cancel** este un mediu de comunicare și propagare a **artelor** și **culturii**, promovând și facilitând rolul acestora în societatea contemporană.

Programele **multidisciplinare** **autogenerate** de Save or Cancel au ca scop identificarea oportunităților sustenabile și adaptabile de (re)valorizare a existentului prin **proiecte** și **programe culturale** și **editoriale**.



Echipa

Cristina Popa - designer social, editor, membru fondator
Andrei Racovițan - arhitect, editor, membru fondator

Colaboratori

Andrei Barbu - editor de conținut
George-Andrei Ilie - fotograf, videograf
Alexandru Donicioară - editor de conținut



ARTĂ ÎN LUCRU

Al doilea număr al revistei „Artă în lucru” este disponibil online, pe feeder.ro/shop, și poate fi răsfoit gratuit în rețeaua Bibliotecii Metropolitane București.

Proiectul editorial produs de **Save or Cancel** ia forma unei reviste interactive, care invită cititorii să devină co-autori ai unor noi lucrări de artă și să exploreze arta urbană contemporană într-un mod inedit.

În paginile celui de-al treilea număr al revistei Artă în lucru, pășești într-un univers vibrant al artei urbane și al gândirii creative. Concepută ca un puzzle interactiv, această publicație aduce în prim-plan lucrări ale unor artiști contemporani remarcabili din **Bulgaria, Brazilia, Italia, Japonia, România și Serbia**, transformând creațiile efemere din spațiul public într-o colecție permanentă de artă. Cu ilustrații captivante și exerciții ce provoacă imaginația – de la colorat până la jocuri vizuale – Artă în lucru este o invitație deschisă către toți cei care doresc să exploreze arta într-un mod relaxat, indiferent de experiența artistică.

Revista „Artă în lucru, nr. 3” oferă spre colorat, completat și investigat lucrările și schițele unora dintre cei mai activi și apreciați artiști precum

AITO KITAZAKI • ALEKSI IVANOV • ALEX BAGIU • ALEXANDRA TÎEȘCO • ANDREI FELEA • COSMEAN • HARCEA PACEA • HYSOP • COON ONE • JANA DANILOVIĆ • MARIA BILAN • MISTER THOMS • MSERO • OCU • OHBOY • OKSEN • OPIUM • PISICA PĂTRATĂ • POPESCU • PULSAR • ROBERT OBERT • ROMB • SADDO • SCORE21 • THIAGO GOMES • WHYX •

În plus, revista conține cinci schițe realizate de **Adama** (locul I), **Pavel Diana-Elena** (locul II), **Tender Maria** (locul III), **Georgiana Geanina**

Susanu (locul IV), **Ana Elis Negrea** (locul V), desemnate câștigătoare prin vot public, în urma apelului deschis lansat în cadrul proiectului.

Publicația „Artă în lucru, nr. 3” prezintă o serie de activități, jocuri și schițe care stănesc creativitatea și stimulează interesul pentru artă în rândul audiențelor generale, și sunt menite să îi apropie de lucrările artiștilor români și internaționali.

Parteneri:

Biblioteca Metropolitană București, Amsterdam Street Art, BSBSA (Bucharest Sofia Belgrade Street Art), **Empower Artists, DigitizArte, Igloo, IQads, I Support Street Art, La pas prin Brasov, Litera 9, Modernism, PRwave, Street Art Belgrade, Revista Atelierul, Revista Golan, The Institute, Zeppelin, Un-hidden Romania, Ziarul Pozitiv.**

Echipa

Cristina Popa - editor, management economic
Andrei Racovițan - edior, management de proiect

Colaboratori

Pisica Pătrată - design copertă

Proiectul editorial “Artă în lucru, nr. 3” este produs de **Save or Cancel** și co-finanțat de **AFCN**.

Proiectul editorial nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.

PROIECT CO-FINANȚAT DE:



UN-HIDDEN

ATELIERE ȘI TURURI UN-HIDDEN

Proiectul "Ateliere și Tururi Un-hidden", finanțat de Ministerul Culturii prin programul Acces 2024 – "Joaca de-a Vacanța!", lansează înscrierile pentru o serie de activități gratuite destinate tinerilor școlari și liceeni. Între 10 august și 10 septembrie 2024, proiectul organizează 8 activități în Brașov, București și Iași – 2 ateliere creative și 6 tururi ghidate ale artei din spațiul public.

Despre evenimente

Ateliere creative: susținute de artiștii **Pisica Pătrată** și **Sandi**, temele includ desenul aplicat pe autocolante și obiecte, precum și realizarea de personaje.

Tururi ghidate: în colaborare cu **Iași Travel** din Iași și **Open Doors Travel**, tururile vor explora arta din spații publice din **Brașov**, **București** și **Iași**.

Calendarul activităților

10 Aug: Tur ghidat de street art în București
17 Aug: Tur ghidat de street art în Iași
17 Aug: Tur ghidat de street art în Brașov
24 Aug: Tur ghidat de street art în Iași
31 Aug: Atelier de street art în București
31 Aug: Tur ghidat de street art în Brașov
06 Sep: Tur ghidat de street art în București
07 Sep: Atelier de street art în București

Proiectul își propune să atragă tinerii către cultura contemporană și să promoveze regenerarea participativă a spațiului public prin artă.

Parteneri

Asociația Artipic, Lente

Parteneri media

Empower Artists, Igloo, IQads.ro, La pas prin Brașov, Litera 9, Modernism.ro, Munteanu,

PRwave, Revista Atelierul, Revista Golan, The Institute, Zeppelin, Ziarul Pozitiv

Echipa

Cristina Popa - concept, management economic și dezvoltare web

Andrei Racovițan - arhitectură, management, coordonator proiect

Colaboratori

George-Andrei Ilie - fotograf, videograf

Ciprian Minea - fotograf, videograf

Carmen Ciuraru - ghid autorizat

Teodora Sandu - ghid autorizat

PROIECT CULTURAL REALIZAT CU SPRIJINUL



MINISTERUL CULTURII

Proiectul "Ateliere și Tururi Un-hidden" este implementat de **Save or Cancel** și realizat cu sprijinul Ministerului Culturii prin programul Acces 2024 – "Joaca de-a Vacanța!".

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod necesar poziția oficială a Ministerului Culturii.



PRODUS DE:



DISTRIBUIT DE:



PARTENER:



PARTENERI MEDIA:



Proiectul BSBSA (Belgrade Sofia Bucharest Street Art) prezintă practici moderne de artă în spațiul public din Bulgaria, Serbia și România, cu o misiune clară: să stimuleze crearea și circulația artei europene în Peninsula Balcanică.

Pentru a realiza acest lucru, proiectul BSBSA reunește artiști din medii diverse. Colaborând pentru realizarea unor instalații de artă, aceștia redefinesc spațiile publice din **Bulgaria, România și Serbia**.

Proiectul, cofinanțat prin programul Europa Creativă al Uniunii Europene, urmărește să consolideze capacitatea sectoarelor culturale și creative europene, promovând participarea internațională. În acest scop, se vor realiza schimburi culturale și activități pentru mobilitatea operelor artiștilor, care vor fi prezentate în cadrul unor expoziții publice multidisciplinare care acoperă cele trei țări.

În esență, proiectul **BSBSA** valorifică arta pentru a umaniza spațiile publice din **Bulgaria, România și Serbia**. Prin intervenții artistice, ateliere de lucru, discuții, tururi ghidate, o carte de artă urbană, o hartă a artei stradale și expoziții multidisciplinare, proiectul colaborează cu comunitățile locale, artiștii și persoanele interesate pentru a regenera și promova spațiile publice.

Obiectivele proiectului:

- Realizarea a șase intervenții artistice pentru a transforma spațiile publice.
- Organizarea a zece ateliere creative pentru toate vârstele.
- Organizarea a șase discuții cu artiștii pentru interacțiuni captivante.
- Realizarea a opt tururi ghidate ale artei stradale

din Belgrad și Sofia.

- Publicarea unei cărți de artă urbană care documentează intervențiile din România, Bulgaria și Serbia.
- Crearea unei hărți care să ghideze exploratorii urbani către intervențiile artistice din spațiile publice.
- Organizarea a trei expoziții multidisciplinare pentru a facilita schimbul cultural.

Partenerii din cadrul consorțiului de proiect sunt **Udrzenje Gradjana Kruna** din Republica Serbia, **Mnogo Deinosti Enterprice** din Bulgaria, iar coordonatorul proiectului este **Save or Cancel production SRL** din România.

Parteneri: **Lente, Biblioteca Metropolitană București, Romexpo, CAV** (Centrul Artelor Vizuale Multimedia)

Parteneri media: **Amsterdam Street Art, Empower Artists, digitizArte.ro, feeder.ro, Igloo, IQads, I Support Street Art, La pas prin Brașov, Litera 9, Modernism.ro, Munteanu Recomandă, PRwave, Street Art Belgrade, Revista Atelierul, Revista Bagabont, Revista Golan, The Institute, Zeppelin, Un-hidden Romania, Ziarul Pozitiv**

Proiectul Small Scale Cooperation **Creative Europe 101131802** – BSBSA este cofinanțat prin programul **Europa Creativă** al **Uniunii Europene**, în cadrul apelului pentru proiecte **CREA-CULT-2023-COOP**.

Acest text reflectă doar punctul de vedere al autorului (autorilor), iar Comisia Europeană nu poate fi trasă la răspundere pentru orice utilizare a informațiilor conținute în el.



Jana Danilović [Serbia]

† Șoseaua Iancului 1, București

Aleksi Ivanov [Bulgaria] – Tales

† Șoseaua Mihai Bravu 75/83, București



ACTIVITIES CALENDAR

2023 / YEAR 1

October 2023

- Project launch / online

December 2023

- Kick-off meeting in Belgrade, Serbia
- bsbsa.org website launch / online

2024 / YEAR 2

January 2024

- Street art workshop w/ Ortaku (1) in Bucharest, Romania

June 2024

- Street art workshop w/ SANDi (2) in Bucharest
- Street art intervention by Jana Danilović (RS) (1) in Bucharest
- Artist talk w/ Jana Danilović (SR), presentation by Liljana Radošević (SR) (1) in Bucharest

October 2024

- Street art workshop w/ Aleksí Ivanov (BG) (3) in Bucharest
- Street art intervention by Aleksí Ivanov (BG) (2) in Bucharest
- Artist talk by Aleksí Ivanov (BG) (2) in Bucharest

2025 / YEAR 3

January 2025

- Street art workshop (4) in Bucharest, Romania
- Street art exhibition (1) in Bucharest, Romania

March 2025

- Street art workshop w/ Glow (5) in Sofia, Bulgaria

May 2025

- Guided street art tour w/ Aleksí Ivanov (1) in Sofia, Bulgaria

June 2025

- Guided street art tour (2) in Sofia, Bulgaria

September 2025

- Street art workshop w/ Pisica Pătrată (RO) (6) in Varna, Bulgaria
- Street art intervention w/ Pisica Pătrată (RO) (3) in Varna, Bulgaria
- Artist talk w/ Pisica Pătrată (RO) (3) in Varna, Bulgaria

October 2025

- Guided street art tour (3) in Bulgaria

2026 / YEAR 4

January 2026

- Street art workshop w/ Mouse (7) in Varna, Bulgaria

February 2026

- Guided street art tour (4) in Varna, Bulgaria

May 2026

- Street art workshop (8) in Sofia, Bulgaria
- Street art intervention (4) in Sofia, Bulgaria
- Artist talk (4) in Sofia, Bulgaria
- Guided street art tour (5) in Sofia, Bulgaria
- Street art exhibition (2) in Bulgaria
- Digital street art map launch / online

September 2026

- Guided street art tour (6) in Belgrade, Serbia

2027 / YEAR 5

January 2027

- Street art workshop (9) in Belgrade, Serbia
- Street art intervention (5) in Belgrade, Serbia
- Artist talk (5) in Belgrade, Serbia

February 2027

- Guided street art tour (7) in Belgrade, Serbia

August 2027

- Street art book launch

September 2027

- Street art workshop (10) in Belgrade, Serbia
- Street art intervention (6) in Belgrade, Serbia
- Artist talk (6) in Belgrade, Serbia
- Guided street art tour (8) in Belgrade, Serbia
- Street art exhibition (3) in Belgrade, Serbia

THE BSBSA PROJECT LEVERAGES ART TO HUMANISE PUBLIC SPACES IN BULGARIA, ROMANIA, AND SERBIA. THROUGH ARTISTIC INTERVENTIONS, WORKSHOPS, TALKS, GUIDED TOURS, AN URBAN ART BOOK, A DIGITAL STREET ART MAP, AND MULTIDISCIPLINARY EXHIBITIONS, THE PROJECT COLLABORATES WITH LOCAL COMMUNITIES, ARTISTS, AND STAKEHOLDERS TO REGENERATE AND PROMOTE PUBLIC SPACES.



Mister Thoms (IT), Un-hidden Romania x Romexpo, 2023, Bucharest - photo credit: Save or Cancel, Andrei Racovitan



Dalia Cirstea & Roper (mural) x Koza (soundtrack), Romanian Street Art x Romexpo, 2024, Bucharest - photo credit: Save or Cancel, George-Andrei Ilie



Aeul, Cristiana (mural) & Dan Andrei (audio composition), Artistic Explorations of Public Space, 2022, Bucharest - photo credit: Save or Cancel, Andrei Neamtu



Ortaku & Toybox, Un-hidden Romania x BMB, 2022, Bucharest - photo credit: Save or Cancel, Petre Ghiocel



LUX (Sweet Damage Crew), Outline Festival, 2023, Bucharest - photo credit: Sweet Damage Crew, Căge



Robert OBERT, PeWall, 2023, Constanta - photo credit: Robert OBERT



Taci41 (Sweet Damage Crew), 2022, Medgidia - photo credit: Sweet Damage Crew, Erik Zollner



Sunshiners (BG) (mural) & Cezar Lazăr (audio composition), Romanian Street Art, 2024, Lagom Hotel, Bucharest - photo credit: Save or Cancel, George-Andrei Ilie



Brothers of Light (IS), 2022, Bucharest - photo credit: Save or Cancel, Petre Ghiocel



Artez - Aim for the Stars, Runaway Festival, 2019, Belgrade - photo credit: Aleksandr



Farid Rueda - The Stag, Runaway Festival, 2019, Belgrade - photo credit: Aleksandr



Marg - Mira, community project, 2022, Belgrade - photo credit: Aleksandr



Mouse and Aleksei Ivanov, 2017/2018, Varna - photo credit: Sunshiners



Aleksei Ivanov, Mouse and Never Brush My Teeth, 2015, Varna - photo credit: Sunshiners



Aleksei Ivanov - Walking Dogs, 2020 - photo credit: Sunshiners



Pijanista, Jelisaveta Načić - Female Role Models, Dutch Embassy project, 2023, Belgrade - photo credit: Aleksandr



TKV - Setting Yourself Free, Café Blaznavac, 2017, Belgrade - photo credit: Aleksandr



Blu - The Tree Eater, Kiosk Association for the Belgrade Summer Festival, 2008 - photo credit: Aleksandr



Arsek and Erase - Serdika Tulip, 2020, Sofia - photo credit: Vito Valentineti



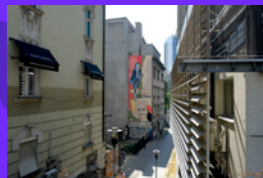
Nasimo - Girl Of Dreams, 2016, Sofia - photo credit: Vito Valentineti



Yosh, 2023, Sofia - photo credit: Vito Valentineti



Bozko - Saint George, 2020, Sofia - photo credit: Vito Valentineti



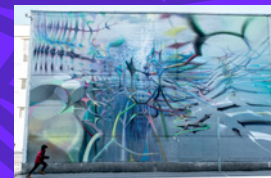
Jana - Mitra Mitrović, Female Role Models, Dutch Embassy project, 2024, Belgrade - photo credit: Aleksandr



Holly Pereira - Girl in Front of the Lion, Belgrade Irish Festival, 2022 - photo credit: Aleksandr



Remed - La Santa de Beograd, Kiosk Association for the Belgrade Summer Festival, 2008 - photo credit: Aleksandr



Proembion (Krzysztof Syruc) - Full Excubization, 2017, Sofia - photo credit: Vito Valentineti



Aleksei Ivanov and Hristno - Popes, 2011, Sofia - photo credit: Sunshiners



Bozko - Souls In Walls, 2020, Sofia - photo credit: Vito Valentineti



Etan - Hidden Gift, 2013, Sofia - photo credit: Vito Valentineti



Stern - Yellow Dress Girl, 2019, Sofia - photo credit: Vito Valentineti

DECIPHERING STREETS THROUGH ART

PROIECT CO-FINANȚAT DE:



ASTA

Editura Save or Cancel continuă activitatea de cercetare, cartare și publicare a fenomenului de street art, cu un nou volum intitulat "Deciphering Streets Through Art".

Proiectul editorial propune o colecție atent curatoriată și actualizată a culturii urbane recente, prezentând peste 70 dintre cele mai semnificative lucrări de artă strădală, documentate fotografic și prin interviuri cu artiștii locali precum **Aleksi Ivanov** (Bulgaria), **Biex, Bilos** (Grecia), **Bona Berlin** (Germania), **BTA** (Moldova), **Erps, Harcea Pacea, Homeboy LDJ, Ino** (Grecia), **Irlo, Kero, Mishka the Mouse** (Bulgaria), **Msero, Normski** (Ucraina), **Ocu, Ohboy, Oksen, Ortaku, Pande, Pisica Pătrată, Sunshiners** (Bulgaria), **Sweet Damage Crew, Whyx** plus mulți alții.

În paginile cărții "**Deciphering Streets Through Art**", pasionații de street art, graffiti și explorări urbane vor descoperi o serie de interviuri extinse cu **Tobias Barenthin Lindblad** (editor și lector, Dokument Press – Suedia), **Felipe Pantone** (Spania), **Jana Danilovic** (Serbia), **Mister Thoms** (Italia), **IZZY IZVNE** (Moldova), **J.Ace** (Marea Britanie), **Aeul, Coon One, Maria Bălan, Obie Platon, Robert Obert, Saddo** și **Wanda**. Aceștia și-au început carierele cu mulți ani în urmă, și au evoluat o dată cu acest curent, fiind martori și observatori ai multor lucruri interesante pe care le-au povestit pe larg în cadrul interviurilor.

"**Deciphering Streets Through Art**", este o publicație remarcabilă cu ajutorul căreia artiști, localnici, și turiști, deopotrivă, pot descoperi noi

dimensiuni ale orașelor prin intermediul culturii alternative efervescente și în dezvoltare.

"**Deciphering Streets Through Art**" în numere:

700 de exemplare

100 de pagini

79 fotografii

66 de locuri de vizitat

56 de artiști locali și internaționali

10 orașe

148 x 210 mm (format A5), softcover

Parteneri

Amsterdam Street Art, Empower Artists, feeder.ro, Igloo, IQads, I Support Street Art, La pas prin Brașov, Litera 9, Modernism.ro, Munteanu Recomandă, PRwave, SAMA, Street Art Belgrade, Revista Atelierul, Revista Bagabont, Revista Golan, The Institute, Zeppelin, Un-hidden Romania, Ziarul Pozitiv.

Echipa

Cristina Popa - editor, management economic

Andrei Racovițan - edior, management de proiect

Colaboratori

Oksen - design copertă

Proiectul editorial "**Deciphering Streets Through Art**" este produs de **Save or Cancel** (Cristina Popa, Andrei Racovițan) și co-finanțat de **AFCN**.

Proiectul editorial nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.





Andrei Racovițan - manager, PR, curator
Cristina Popa - editor coordonator, social
designer, web developer

Andrei Barbu - editor
Vixi Pixi - editor
Alexandru Donicioară - editor



MINISTERUL CULTURII

deejay.de



zeppelin



La più pura Grazia

ioloo



Tară

27.068
4.132
2.367
2.078
2.031
1.167
986
880
820
772



39.899
afisări

2.230.000
audiente totale

10.626
aprecieri

1.900
reactii

1.700
ore visualize

24.455
abonati

106.780
interactiuni

795
repostări

7.310
abonati

1.974
abonati

3.999.207
TOTAL VIZUALIZĂRI 2024



Ce?

Romanian Street Art este un program cultural de regenerare urbană, conceput ca o serie de 8 intervenții artistice, 2 apeluri deschise, 5 ateliere creative de artă, 4 tururi ghidate, un album, o hartă și o expoziție, care au ca scop umanizarea prin artă a spațiilor publice din 4 orașe din România.

Cum?

Co-creația, producția artistică și participarea comunității de artiști și rezidenți la regenerarea spațiului public sunt instrumente prin care programul produce intervenții la scara umană și trasee culturale. Apelurile deschise și atelierile susțin expresia artistică în spațiul public și educația culturală non-formală.

Unde?

În spațiul public din **Brașov, București, Cluj-Napoca, Iași**, și online.

Cine?

Save or Cancel, prin revista online **feeder.ro**, alături de artiști, muzicieni, colaboratori, partenerii **Asociația Launloc** (Cluj-Napoca), **Lente**, **Romexpo**, **Lagom Hotel**, partenerii media **Amsterdam Street Art**, **Biblioteca Metropolitană București**, **BSBSA** (Bucharest Sofia Belgrade Street Art), **Empower Artists**, **DigitizArte**, **Igloo**, **IQads**, **I Support Street Art**, **La pas prin Brașov**, **Litera 9**, **Modernism**, **Munteanu**, **PRwave**, **Street Art Belgrade**, **Revista Atelierul**, **Revista Golan**, **The Institute**, **Zeppelin**, **Un-hidden Romania**, **Ziarul Pozitiv**.

Echipa

Cristina Popa - concept, management economic

și dezvoltare web

Andrei Racovițan - arhitectură, management, coordonator proiect

Colaboratori

Andrei Barbu - editor de conținut

George-Andrei Ilie - fotograf, videograf

Alexandru Donicioară - editor de conținut

Carmen Ciuraru - ghid autorizat

PROGRAM CO-FINANȚAT DE:



Programul cultural multianual **Romanian Street Art** este co-finanțat de AFCN.

Programul nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul programului sau de modul în care rezultatele programului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.

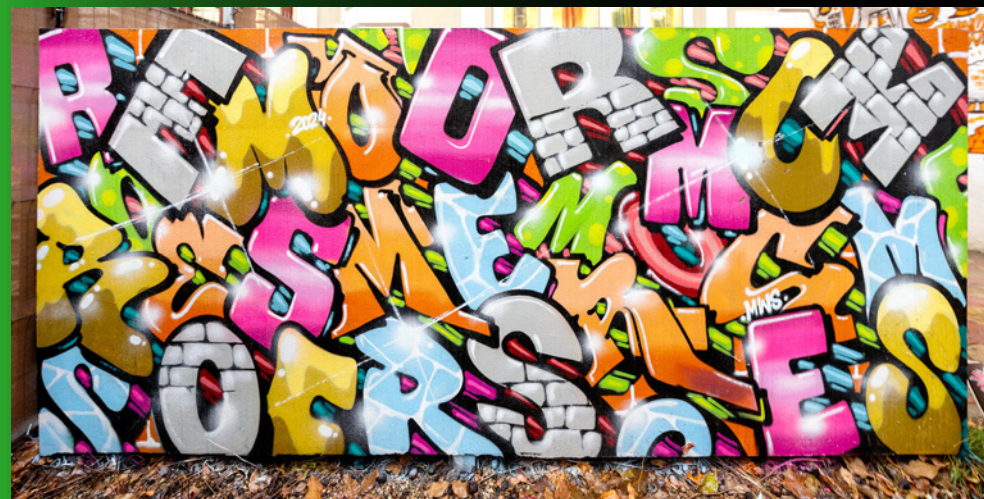


MSERO

📍 Romexpo, Bulevardul Expoziției, București

MSERO

📍 Lente, Strada Dionisie Lupu 78, București



📅 1 Februarie - 1 Martie



Lansare sondaj public pentru tema apelului deschis

📍 online

📅 22 - 27 Martie



Delia Cîrstea (mural) + Kozo (compoziție audio)

📍 Romexpo, Bulevardul Expoziției, București

📅 30 Martie



Tur ghidat de street art

📍 Șoseaua Mihai Bravu (zona Iancului), București

📅 13 Iulie



Atelier de stencil cu Ortaku

📍 București

📅 10 Aprilie



Apel deschis pentru fotografie de street art

📍 online

📅 24 - 25 Aprilie



Pisica Pătrată și Harcea Pacea

📍 Grădinița cu program prelungit nr. 25, Iași

📅 7 Septembrie



Tur ghidat de street art

📍 Piața Sfântul Ioan, Brașov

📅 5 Octombrie



Atelier de street art cu Serebe

📍 București

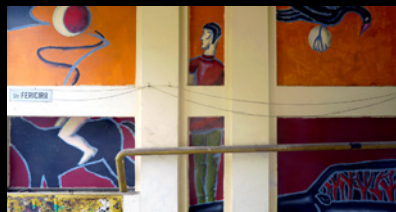
📅 26 Mai



Câștigători apel deschis pentru fotografie de street art

📍 online

📅 29 - 30 Aprilie



Ma.tei, în parteneriat cu Asociația Launloc

📍 Strada Fericirii, Cluj-Napoca

📅 10 - 16 Septembrie



Tur ghidat de street art

📍 Șoseaua Mihai Bravu (zona Iancului), București

📅 7 Decembrie



Atelier de stickere cu Pisica Pătrată

📍 București

📅 10 - 16 Septembrie



Sunshiners [Bulgaria]

📍 Lagom Hotel - Maior Alexandru Campeanu 8A, București

📅 10 - 16 Septembrie



Sunshiners (mural) și Cezar Lazăr (coloană sonoră)

📍 Șoseaua Mihai Bravu 75/83, București

📅 2 Noiembrie



Tur ghidat de street art

📍 Bulevardul Regina Elisabeta (zona Cișmigiu) București

📅 19 - 23 Septembrie



Artminina & LBWS Cat [Ukraine]

📍 Șoseaua Mihai Bravu 75/83, București



SAVE OR CANCEL

Direcții 2025

Promovarea egalității de gen și a diversității

Susținerea debutului artistic

Promovarea toleranței și a diversității

Producția artistică multidisciplinară

Contact

info@saveorcancel.tv

